

EINLADUNG - INVITO

MURFRËIT WILHELM SENONER

02.09.-09.10.2016

AM GRÖDNERJOCH - AL PASSO GARDENA

Installation zum 70. Geburtstag von Wilhelm Senoner

am Freitag den 02. September 2016
um 14.30 Uhr am Grödnerjoch

Treffpunkt um 14.00 Uhr beim Chalet Gerard.
Für den Transport bis zum Ausstellungsort ist gesorgt.

Einführung zur Ausstellung:

Dr. Leo Andergassen, Arch. Enrica Volpi und
Ass. Dr. Florian Mussner

Treffen mit **Prof. Philippe Daverio**
am 8. September 2016 um 15.30 Uhr

**Wir bitten um eine Anmeldung auf
info@wilhelmsenoner.com oder rufen Sie uns
unter +39 338 507 63 84 an.**

Installazione per il 70° compleanno di Wilhelm Senoner

venerdì 2 settembre 2016
alle ore 14.30 al Passo Gardena

Luogo d'incontro alle ore 14.00 presso lo Chalet Gerard.
Da lì il trasporto fino alla mostra
sarà organizzato con shuttle.

Presenteranno la mostra:

Dr. Leo Andergassen, Arch. Enrica Volpi e
Ass. Dr. Florian Mussner

Giovedì 8 settembre alle ore 15.30 ci sarà
un ulteriore incontro con **Prof. Philippe Daverio**

**La preghiamo di confermare la partecipazione
all' indirizzo e-mail info@wilhelmsenoner.com
o per telefono +39 338 507 63 84.**

MURFRËIT - ... und die Natur war schon da

Wilhelm Senoner betritt unterhalb des Murfrëit einen eindrucksvollen Ort seiner Biografie und bringt dabei seine Kunst mit. Die schroffen, kalten Wände werden zur Kulisse, mehr noch, sie werden zur Anregung seines Schaffens und zum Modell. Das Gewaltige der Felsen spiegelt sich in den hölzernen Kulissen Senoners, in denen der Künstler, alias Schöpfer, die Natur wiederholt und an ihr den Fingerprint des Menschen hinterlässt. Murfrëit wird zum Synonym einer von Anfang an gestalteten Kunstlandschaft, in der nun die Kunst in ihren Chiffren wiederkehrt. Der Kraftort unter dem Grödner Joch wird zum Begegnungsraum mit den dreidimensionalen Bildern Senoners, die dieser vom Menschen hat. Wenn sie auch in ihrer Kraft allem Unbill zu trotzen scheinen, so verkommen sie vor der Urgewalt des Murfrëit zu Marionetten, die im gigantischen Welttheater auftauchen, ihre Rolle haben, und dann wieder verschwinden. Alles Können vergeht, die Kunst bleibt.

Dr. Leo Andergassen

MURFRËIT - ... e venne l'uomo

Wilhelm Senoner si spinge fin sotto al Murfrëit, uno dei posti più significativi della sua vita e vi porta la sua arte. Le pareti ripide e fredde diventano scenario, dunque stimolo per la sua creazione artistica, quindi modello. L'imponenza delle rocce si riflette negli sfondi lignei di Senoner, nei quali l'artista e demiurgo rimodella la natura, imprimendole il segno dell'uomo. Murfrëit diviene sinonimo di un paesaggio artistico esistente fin dai primordi, dove solamente l'arte riesce a coglierne i tratti. Questo luogo di grande energia sotto il Passo Gardena, diventa teatro d'incontro con le opere tridimensionali di Senoner, simboli del suo concetto di uomo. Anche se l'uomo con tutte le sue energie sembra resistere a ogni sorta di avversità, davanti alla forza primordiale del Murfrëit si tramuta in marionetta, che recita una parte sull'immenso palcoscenico del mondo, per poi scomparire. Tutte le capacità passano, l'arte resta.

Dr. Leo Andergassen

Route zur Installation

Percorso all'installazione



in Zusammenarbeit mit
in collaborazione a
winx
design • marketing

Wilhelm Senoner
Via Arnaria Str. 9/1
I-39046 Ortisei/St. Ulrich (BZ)
Mob. +39 338 50 76 384
www.wilhelmsenoner.com