

INAUGURA L'ESPOSIZIONE TRIENNALE DI ARTI VISIVE A ROMA, IV EDIZIONE

Apri venerdì 11 Giugno la IV edizione dell'Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma dal titolo Global Change, Anni Venti. La mostra, articolata su cinque sedi espositive, indagherà i cambiamenti globali dell'ultimo ventennio

Roma riparte con la quarta edizione della Triennale di Arti Visive che si svolgerà a partire dall'**11 giugno 2021**. Sostenuta dal Gruppo Start, organizzazione che si occupa di editoria e mostre d'arte internazionali, con il patrocinio morale del Ministero dei Beni Culturali (per quanto riguarda la rassegna presso la Galleria della Biblioteca Angelica) in quest'edizione parteciperanno oltre duecento artisti italiani con trecento opere esposte in cinque spazi espositivi: **Galleria del Cembalo – Palazzo Borghese** (Largo Fontanella Borghese 19), **Palazzo della Cancelleria** (Piazza della Cancelleria 1), **Galleria della Biblioteca Angelica** (Piazza di S. Agostino 8) **Palazzo Velli-Expò** (Piazza di Sant'Egidio 10) **Medina Rome Art Gallery** (Via Angelo Poliziano 32-34-36).

La mostra il cui indirizzo artistico è stato definito da **Gianni Dunil** - già Direttore Artistico nella Biennale di Venezia Arte 2018 per Padiglioni Esteri- e **Mario Bernardinello**, vanta in ogni sua edizione autorevoli partecipazioni di critici e storici d'arte che ne hanno dato testimonianza. Da **Achille Bonito Oliva** a **Vittorio Sgarbi** sino a **Philippe Daverio** che nell'edizione 2014 ha dichiarato come *“il merito della manifestazione romana è quello di coinvolgere numerosissimi artisti, favorendo lo sviluppo dell'arte italiana”*.

Ad inaugurare quest'anno la mostra sarà il noto storico **Daniele Radini Tedeschi** il quale ha affermato come *“L'arte è sempre occasione per far avvicinare gli artisti, aprire al dialogo, all'incontro e al confronto di visioni ideologiche diverse. Credo sia necessario, a maggior ragione oggi, testimoniare con opere d'arte la cultura del presente: “immortalare” tale periodo non semplice, a volte contraddittorio, sicuramente problematico per porre domande e suggerire risposte. La città di Roma, con tale manifestazione, potrà accogliere un interessante fervore culturale, viatico per il domani”*.

Il titolo è estremamente attinente ai tempi che viviamo: *“ANNI VENTI-Global Change”* una finestra visuale sui cambiamenti climatici, sociali e geopolitici di un ventennio assai travagliato, caratterizzato prevalentemente dall'attuale decorso pandemico. Gli artisti metteranno in scena con colori, gesti performativi, sculture e scatti fotografici le diverse reazioni individuali di una comunità isolata, scossa e inequivocabilmente travagliata. Si assisterà a una rappresentazione talvolta drammatica, talaltra ironica di uno stato di disagio interiore causato anche dal distanziamento sociale.

In un periodo di divisioni sociali, politiche e disuguaglianze economiche *“ANNI VENTI-Global Change”* si configura quindi come una riflessione sui tempi attuali. Il *fil rouge* di tutta la rassegna procederà tra la difficoltà a vivere quest'epoca e al contempo la spinta verso una rinascita, un convivere tutti generosamente assieme. E in vista di una storia che ha sempre avuti *“corsi e ricorsi”* la mostra evocherà anche quei ricordi e quelle memorie dei *“Ruggenti Anni Venti”* frammisti ai dolori della Prima Guerra Mondiale, aggravati dalla successiva febbre epidemica Spagnola, e la fioritura di nuovo dinamismo culturale.

Il linguaggio estetico di gran parte delle opere in mostra sarà di tipo Informale con l'abbandono della figura o della forma e a favore dell'inconscio che plasma la materia, sia essa pittorica, scultorea o estranea alla tradizione (plastica, tessuto, metallo, cemento etc...). La nuova crisi attuale del mondo Occidentale, oggi imperante, porta quindi a rivalutare uno stilema risalente a più di mezzo secolo fa- in quanto l'arte Informale



appunto, nacque negli anni 40' del Novecento sviluppandosi sino ai primi anni Sessanta proprio in risposta alle devastazioni della seconda Guerra Mondiale e con essa alla mancanza di certezze- che non si presenta come superficiale imitazione del passato bensì è permeato inevitabilmente dai celeri cambiamenti sociali del nuovo millennio.

Crisi climatica, sociale, sanitaria raccontata da ogni artista, narratore di sé stesso e dell'intera collettività. Se la politica non riesce a dare certezze e risposte sarà l'arte, qui in mostra, uno strumento per reinventare spazi, relazioni, reclamando rispetto per l'ambiente, inclusione, identità e nuove norme sociali che possano assicurare una migliore qualità della vita. "ANNI VENTI-Global Change" diviene così spazio libero di confronto, non virtuale ma reale, una cucina di idee nella quale la spiritualità dell'arte non offre facili risposte ma pone nuove e stimolanti questioni.

SEDI ESPOSITIVE E ARTISTI:

GALLERIA DEL CEMBALO - PALAZZO BORGHESE (11 Giugno/20 Giugno) ingresso libero, Largo della Fontanella Borghese 19, orari: Lun./Sab. 11-19; Domenica chiuso

Ancilotto Camilla, Antelo Roberto, Aragonese (Ferrante Marco), Balzanella Gianni, Beccegato Leonardo, Bertolelli Sabrina, Bertoni Antonella, Bogliacino Mariella, Borrello Pippo, Bracigliano Mario, Brunone Silvia, Cabell Brigitte, Calì Vincenzo, Carletti Franco, Carolla Jonny, Ceccarelli Neri, Cecco Adriano, Coppi Maria Beatrice, Corbo Antonio, Corvino Cristina, Cozzani Carlo Alberto, Da Re Maria Silvia, D'Alfonso Franca, Dali Alondra, Delisi Michele, DiDiF (Delle Fratte Daniela), Depaoli Gianni, Di Loreto Stefano, Feci Marco, Fera Emanuela, Ferruzzi Caruso Debora, Flati Giancarlo, Fusari Giuliana Maria Maddalena, Gagliardi Annamaria, Galgani Silvia, Gattavecchia Aristide, Giapponesi Tarenghi Antonella, Giovannucci Cristina, Giusti Rosangela, Graziani Paolo, Iannilli Antonella, Iller Incerti, Jacobacci Luisa, Lavorato Santo Pietro, Longhitano Laura, Lo Prete Letizia, Lupo Tina, Maltese Carlo, Mangione Rosalba, Mangone Alfonso Fernando, Marrani Ruggero, Mascioli Silvana, Misirocchi Valentina, Monschauer Karin, Montà Fernando, Morani Volturmo, Morelli Fiamma, Nussbaum Peter, Panfoli Michele, Perrone Amelia, Pezzino de Geronimo Rossella, Pica Nicola, Premoli Lorena, Rebuzzi Daniela, Ridolfini Vincenzo, Ronzoni Giovanni, Rossetto Paolo, Sacchini Maurizio, Saracco Victor, Scaglione Antonella, Scagnoli Giovanni, Scocco Cilla Liliana, Senoner Wilhelm, Spatara Francesco, Spinelli Fedora, Stazi Jaqueline, Stefaudio (Stefanelli Claudio), Stortiglione Maria Adelaide, Strada Elena, Szutor Ribana, Tanfoglio Alessio, Tognazzo Nadia, Tolli Gabriella, Toniatti Michele, Torrisi Raffaella, Trudesti Benedetta, Ugolotti Jucci, Uttieri Paolo, Verganti Claudio, Vescovo Lucienne, Visentini Bernarda, Elsie Wunderlich

PALAZZO DELLA CANCELLERIA (11 Giugno/20 Giugno) ingresso libero, Piazza della Cancelleria 1, orari: Lun./Dom. 10-13; 15-19

Barberio Mirella, Candiani Rota Franco, Corvino Cristina, Li Gotti Anna Maria, Miniati Roberto, Moglia Paola, Perrone Nino, Pezzino de Geronimo Rossella, Rosa Michele, Zenu (Lorenzo Zenucchini)

GALLERIA DELLA BIBLIOTECA ANGELICA (11 Giugno/ 15 Luglio) ingresso libero, Piazza di S.Agostino 8, orari: Lun./Ven. 9-16.15; Mart./Merc./Giov. 9-18.30; Sab./Dom. chiuso

Rossella Pezzino de Geronimo (mostra personale)

PALAZZO VELLI EXPO (11 Giugno/20 Giugno) ingresso libero, Piazza di S.Egidio 10, orari: Mart./Dom.11-19; Lun. chiuso

Alessi Salvatore, Altea Sveva, Arati Adele, Balliano Ezio, Barscigliè Ivana, Baseggio Graziella, Belloi Franco, Besson Alberto, Boi Valentina, Bonaldo Brigitta, Botticelli Serafino, Cappelletti Stefania, Carafi Isabel,



Carluccio Giorgio, Carradori Remo, Castagno Angela Maria, Cavaliere , Cherubini Giovanni, Ciccarelli Leonardo, D'Antuono Paola, Di Fede Luca, Di Pasquale Daniela, Dragani Raffaele, Faggi Marco, Florjancic Pavel, Gentilini Piero, Gianella Renzo, Giudici Carlo Maria, Grillo Paola, Guantario Ricarda, Guetta Francesca, Inderle Elia, Landolfi Silvana, Larini Bruno, Leleu Marion, Liv (Licheri Livia), Lombardo Salvatore, Marazzi David, Marin Federica, Marin Walter, Marrazzo Emilio, Martin Mauro, Marziale Gina, Mattes Petra, Mazzuchin Enrica, Moggi Beatrice, Monina Paolo, Mossali Omar, Noci Fiorella, Pambianchi Enrico, Pantuliano Gilda, Pappalardo Alfio, Perghem Gelmi Michelangelo, Pezzino de Geronimo Rossella, Pouget Aline, Re Felice, Righi Antonietta, Romeo Amelia, Scaramozzino Placido Salvatore, Serafino Cesare, Spinelli Antonella, Taroni Marina, Tincolini Filippo, Tulipani Marco, Valdevilt Sandra, Vezzoli Marta, Viccaro Sonia, Vitale Tommaso Maurizio, Wesch Alessandro

MEDINA ROMA ART GALLERY (11 Giugno/20 Giugno) ingresso libero, Via Angelo Domiziano 32-34-36, orari: Lun./Dom.10-13; 15-19

Abbondi Luisella, Accigliaro Walter, Akyildiz Sebnem, Bachiocco Piera, Basili Aldo, Biancatelli Fulvio, Biffi Andrea, Braccioforte Lucia, Cafolla Maria Rosanna, Caputi Francesco, Cavaggioni Maria, Corvino Iris, Curtolo Alberto, Del Giudice Eleonora, Fafiani Cor, Fantone Giulio, Frascaroli Giuseppe, Fratiello Marco Aurelio, Giancola Walter, Gorgone Bruno, Rönnpag-Lohmeyer Ute, Lucchini Francesca, Mattolini Fabio, Mura Rosalba, Nolli Aurelio, Pucci Osvalda, Renault Sylvie, Restelli Pier Francesco, Risola Myriam, Romanin Sabina, Saar Henrik, Saviano Agostino, Tomassetti Nazzareno, Turlinelli Massimo

Contatti ufficio stampa

Dott.ssa Alessandra Ferretti

startsrls2015@gmail.com

Tel. 0774 19 22 052

Per accrediti dei giornalisti alla mostra

info@esposizionetriennale.it

Web

<https://esposizionetriennaleiartivisivearoma.it/>