

Scola Mesana „Arcangiul Lardschneider“

SĚLVA/GHERDĚINA

LADIN

Curriculum per l nseniamënt de l a d i n

Cumpetënzes da arjonjer nfin ala fin dla scola mesana

La sculea, l sculé ie bona, bon de

- Capì conversazions sun temesc atuei, capì locuzions y terminologies che vën dant suënz, audì n test, vester bon de capì l cuntenut, la minonga, l pont de ududa y la mentalità de chi che reiona
- liejer i tesć cun esprescion tenian cont dl senificat, capì l cuntenut de nformazion y la mentalità di autores y nuzé la letura sciche funtana per l arichimënt persunel
- scrì sun plu temesc, sortes desvalives de tesć usservan la regules dl lingaz
- refleté sun l cumpurtamënt de conversazion y cialé sce l fin dla comunicazion vën arjont, nuzé la cunescënzes gramatiches per scrì tesć, fé cunfronc cun d’autri lingac
- savëi da purté dant minonghes, ponc de ududa y sentimënc te manieres defrëntes, reagì tla drëta mesura sun la usservazions de autri, argumenté y defënder ponc de ududa, rujené te na maniera liedia sun temesc njeniëi ca y nuzé tecniches defrëntes de prejentazion
- capì la cultura y la realtà ladina y la nterpreté

PRIMA TLAS

Leteratura ladina

Cuntenuc	Material	Metodologies
Lijëndes	U D Iijëndes Lijëndes de Karl Felix Wolff y Hugo de Rossi Storia de Milia Kostner Insam dl Galina Liejer ora de calëndri de Ghrdëina	Liejer, mudé ju tesć cun fantajia, juec de pertes, purté dant tòc liec da sèui o te grupes
Poejies ladines	Ciofs da mont – Max Tosi Sëira d’Avënt - Max Tosi Nadel - rima	Scrì nstësc de pitla poejies y les purté dant, mparé adamënz, purté dant reflescions

Usanzas

Cuntenuc	Material	Metodologies
Usanzas da zacan y dal didancuei	UD Usanzas via per l ann UD Festes ntan l ann Usanzas da liejer ora dl liber Gherdëina zacan y ncuei	Ntervistes a jënt de tēmp, esperienzes persuneles, reflescions

Storia

Cuntenuc	Material	Metodologies
Preistoria te nosc raion	U D Preistoria Letura ora de "Ravises y eles"	Letura, vijita ai museums dla Val Badia de San Martin de Tor y de San Ciascian y a mostres
L prim nridlamënt de Gherdëina	Letura ora de " Ghrdëina zacan y ncuei" y "La vedla massaria"	Letura y vijita a museums, ntervistes a jënt de tēmp

Geografia

Cuntenuc	Material	Metodologies
Gherdëina y si ntëurvia	Chertes de Gherdëina	Liejer y abiné toponims sun la chertes, lëures ndividuei y de grupa
La valedes ladines dla Dolomites	Chertes dla valedes ladines Libri	Liejer y crì toponims sun la chertes, lëures ndividuei y de grupa

Ortografia

Cuntenuc	Material	Metodologies
Azënc, apostrof, "ë", doples, "ÿ" pustomes che ne vën nia adurvei tl ladin	U D Regules de grafia Eserzizies defrënc	Verifiches cun tesç y detac Spiegazions cun eserzizies sun tofla y repetizion dla regules Cumedures de grupa
I fonems tipics de nosta rujeneda	U D Regules de grafia Letura Ravises y eles	Spiegazions y eserzizies de letura abadan ala drëta pronunzia

Furmazion emotive y criativa

Cuntenuc	Material	Metodologies
Cunëscer sé nstësc y raport cun i autri	U D Datrai me vala bona U D Mi familia U D L'aves y nênesc Letures ora de Ravises y eles	Letures, juesc de pertes, descusions y reflescions, rujené te n cêrtl se respetan un cun l auter
Criatività tla vita de uni di	Criatività y artejanat Letures ora de Ravises y eles	Letura y lauré ora tesć cun criatività

SEGONDA TLAS

Leteratura ladina

Cuntenuc	Material	Metodologies
La lijënda dl reiam de Fanes	Liber de tlas: L rëni de Fanes	Letura de tlas, pitl riassunt o relazion, da purté dant nce a usc, scrì ve'l'lijënda de fantajia
Stories y lijëndes n general	Libri defrënc	Letura te tlas y a cësa, reflescions a usc y scrites
Poejies ladines	La plecia – Max Tosi Sëira d'Avënt – Max Tosi L'ega da mont Ciantia di trëi rëiesc de Sn. Emmerich Kostner	Mparé adamënz y savëi da nterpreté l senificat, scrì cunscidrazions persuneles y reflescions

Storia

Cuntenuc	Material	Metodologies
L Medieve	UD L Medieve ti raions ladins Oswald von Wolkenstein - biografia	Letures, riassunc, reflescions, cunfronc

Geografia y sciences

Cuntenuc	Material	Metodologies
La valeda ladines dla Dolomites	Chertes di luesc cun la toponomastica ladina	Liejer y abiné toponims sun la chertes, lëures ndividuei y de grupa, abiné ilustrazions fotografiches
Parcs naturei tla Ladinia y si carateristiches	Chertes, foliec y placac	Lëures de grupa y relazions cun media moderns
Nosta sanità	UD L corp y si funzioms	Eserzize lessichel y traduzions

Ortografia y gramatica

Cuntenuc	Material	Metodologies
Carateristiches dla ortografia ladina	U D Regules de grafia	Eserzizies, tesć y detac cun senificat de paroles reres
La dopla negazion	U D La sintassa	Spiegazions, eserzizies, gramatica paredleda
I verbs ausiliars – manieres y tëmps	U D La sintassa	Spiegazions, eserzizies, gramatica paredleda
L pronom persunel y la forma ntlitica s'a y pa tla domanda	U D La sintassa	Spiegazions, eserzizies

Furmazion emotiva

Cuntenuc	Material	Metodologies
Cunëscer sé nstësc y raport cun i autri	U D Ie y mi cumpanies	Letures, descusions y reflescions, cunté sperienzes persuneles

Educazion ala cumenanza

Cuntenuc	Material	Metodologies
La mendranzes n generel	U D La mendranzes tla Talia	Letura, relazions y reflescions
L lëur di mutons y di granc y si valor tla sozietà	Letures ora de Ravises y eles Ciuldì ne ie pa l lëur di mutons nia pruibì – Alfred Bernard Nobel	Letura cun reflescions, descusions y cunscidrazions

TERZA TLAS

Leteratura ladina

Cuntenuc	Material	Metodologies
Storia dla leteratura	UD Storia dla leteratura dla Dolomites	Letures, scrì criatif, lëures ndividuei y de grupa
Storia y valor dla rujeneda dl'oma	U D Da ulà vën pa nosta rujeneda Letura ora de Ravises y eles, pl.32, Storia dl ladin standard	Letura, spiegazions, reflescions

Cultura y atualità

Cuntenuc	Material	Metodologies
Cunfront danter religions	Letura Ravises y eles, pl. 230 L scumenciamënt dla religions	Letura, spiegazions, riflessions
Persunaliteies da lecurdé	Letura Ravises y eles: Oma Teresa de Calcutta, Albert Einstein, Nelson Mandela, Marx Sittich von Wolkenstein Ora de "Gherdëina zacan y ncuei" biografia de Bera Arcangiul Lardschneider y Jan Batista Alton	Letura, nrescides, relazions y riassunc

Storia

Cuntenuc	Material	Metodologies
La suneries tla Ladinia	Ora dl liber de Bepe Richebuono Pitla Storia di ladins	Letura, spiegazions, scrì cunscidrazions
I ladins ai tëms de Andres Hofer nchin ala prima viera mundiela	Ora dl liber de Bepe Richebuono Pitla Storia di ladins	Letura, spiegazions, riflessions
L lëur da paur y erc zacan Storia dl ziplate Storia dl turism	L lëur dla mans – Ravises y eles, plata 17 I prim scultëures - Ravises y eles U D Storia dl turism	Relazions, descuscions, riassunc, ntervistes, esperiences persuneles

Gramatica y ortografia

Cuntenuc	Material	Metodologies
Forma passiva di verbs	U D Gramatica y sintassa	Spiegazions y eserzies
La coniugazions di verbs L pronom ntlitich	La rujeneda dl'oma de Amalia Obletter U D Gramatica y sintassa	Spiegazions y eserzies
Eserzitazions per scrì temesc	De uni sort de eserzies U D Gramatica y sintassa	Scrì lëures te tlas y a cësa Fé traduzions

Educazion ala cumenanza

Cuntenuc	Material	Metodologies
Dërc de nosta mendranza	Statut de autonomia	Spiegazions, descuscions
Furmazion profucionela	U D Servijes saniteres, soziei y zevii	Relazions, descuscions, ntervistes
Globalisazion	U D L retlam	Spiegazions, cunscidrazions y minonghes persuneles

Furmazion al ambient

Cuntenuc	Material	Metodologies
Cuscienza ecologica	U D Buons'a ega pazia?	Letures, descuscions, riflesscions, esperienzes persuneles

Comunicazion y nformazion

Cuntenuc	Material	Metodologies
Drëta adurvanza di mesuns multimediei	Letura ora de Ravises y eles, pl. 104 Viagë te internet	Letura, descuscions sun i media moderns